

KLASA	P	PROGRAM	P- 11
NORMA	4'00" - 4'30"	NAZWA	PROGRAM KRAJOWY DOWOLNY Z MUZYKĄ - PARY
CZWOROBOK	20 x 60 m	KIEŁZNO	W
ILOŚĆ PKT.	20	WIEK KONIA	4 LATA

ZAWODNIK		SĘDZIA (POZYCJA)
KOŃ		NAZWISKO
KLUB		

#### A. Oceny za wykonanie techniczne:

LP.	PROGRAM	OCENA 1	OCENA 2	OCENA	UWAGI
1.	Stęp pośredni (minimum 20 m)				
2.	Kłus roboczy, w tym wolta o średnicy 10 m w prawo				
3.	Kłus roboczy, w tym wolta o średnicy 10 m w lewo				
4.	Kłus pośredni				
5.	Galop roboczy, w tym koło o średnicy 15 m w prawo				
6.	Galop roboczy, w tym koło o średnicy 15 m w lewo				
7.	Galop pośredni				
8.	Kontrgalop (w lewo i w prawo), odejście od długiej ściany np. KXH lub MXF				
9.	Przejścia: kłus roboczy - kłus pośredni i kłus pośredni – kłus roboczy oraz galop roboczy – galop pośredni i galop pośredni – galop roboczy				
10.	Ustępowanie od tyłki w prawo				
11.	Ustępowanie od tyłki w lewo				
RAZEM PKT.					
ŚREDNIA OCENA = RAZEM PKT. : 11					

**B. Oceny za wykonanie artystyczne:**

LP.	KRYTERIUM	OCENA 1	OCENA 2	OCENA	WSP.	OCENA
1.	Rytm, energia i elastyczność				2	
2.	Harmonia pomiędzy jeźdźcem a koniem. Jednolitość par. Łatwość wykonania.				6	
3.	Układ programu, choreografia i dopasowanie muzyki				3	
RAZEM PKT.						
PKT. ZA CZAS "-"						
ŚREDNIA OCENA						

**Wynik:**

Ocena za wykonanie techniczne	
Ocena za wykonanie artystyczne	
<b>WYNIK KOŃCOWY</b>	

**Punkty karne:**

Za czas wykonania programu krótszy od normy lub za czas wykonania dłuższy od normy (ponad 10") odejmujemy 2 pkt. w rubryce "B"

**Dosiad w kłusie dowolny**

---

(podpis sędziego)

Program obowiązuje od dnia 1 stycznia 2002 r.

WYDANIE 2002